

Α/Α	ΕΞΑΜΗΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Α			Β			Γ			Δ		
		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	2		2									
2	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ Ι: ΓΛΩΣΣΑ	2		2									
3	ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ	1	1	2									
4	ΘΕΩΡΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	2		2									
5	REPORTING	2	2	4									
6	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ	2		2									
7	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	3		3									
8	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ		3	3		3	3		3	3		3	3
9	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ				2	2	4						
10	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ ΙΙ: ΚΕΙΜΕΝΟ				2		2						
11	ΔΙΚΑΙΟ & ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ				2		2						
12	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ				2		2						
13	ΕΙΔΗ ΡΕΠΟΡΤΑΖ				4		4						
14	ΠΗΓΕΣ ΡΕΠΟΡΤΑΖ				3		3						
15	ΣΧΟΛΙΟ ΣΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ							2	1	3			
16	ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ							2	3	5			
17	ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΩΣ ΜΕΣΟ							2		2			
18	ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ							2	1	3			
19	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ							2		2			
20	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΞΕΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ							2		2			
21	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ										2		2
22	ΕΚΠΟΜΠΕΣ ΛΟΓΟΥ										2	3	5
23	WEB RADIO										1	1	2
24	ΤΖΑΖ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚ ΜΟΥΣΙΚΗ										2		2
25	ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ										2		2
26	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ										2		2
27	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ										2		2
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>20</b>